

M19-CL PREPARACIÓN DE CARROCERÍAS DE AUTOS PARA PINTAR



Tipo / Nivel	Clínica / Nivel Inicial (1)
Duración	06 horas / 2 clases de 3 horas reloj cada una
Turno	Tarde, 15 a 18 horas, días sábado.
Fechas	19, 26 de septiembre de 2015
Instructor	Daniel E. Polizzi

Objetivos de Capacitación

Brindar al modelista asistente los conocimientos teóricos y las técnicas de trabajo que se aplican en la etapa de preparación final de superficies de la carrocería de un modelo de automóvil, para lograr una superficie pareja, pulida y sin fallas, a partir de la cual podrá realizarse un trabajo de pintado impecable.

La clínica se instrumenta a partir del desarrollo "paso a paso" de las secuencias de masillado, lijado, y pulido de superficies, cubriéndose en el proceso las etapas necesarias para su exitosa conclusión.

Tanto el aprendizaje como la práctica adquiridas en el uso de las distintas herramientas, materiales y técnicas que se usarán, pueden aplicarse a cualquier modelo de auto o moto, inyectado o en resina, preferentemente en escalas 1:25 a 1:6.

Esta clínica requiere, como condición necesaria para su aprobación, que el asistente realice un buen trabajo de terminación de superficies (parcial o total) en un automóvil en escalas 1:25 / 1:24.

Público al que se Dirige la Clínica

Modelistas especializados en autos y motos, o bien modelistas en general, con un buen nivel de armado, que tengan interés en perfeccionar sus técnicas de terminación de superficies de modelos.

Requisitos

Buen manejo de aerógrafos de doble acción, o bien haber realizado el módulo **M12 Aerografía Inicial para Modelos a Escala**, ya que para el dictado de la clínica se dará por descontado el conocimiento de su empleo. Un nivel medio en el armado de *kits*, en adelante.

Un modelo de automóvil en escalas 1:25 / 1:24, con el armado y masillado, completos.

No deberán montarse las siguientes piezas, salvo que estén integradas a la carrocería (es decir, deberán ser **del mismo color** que la carrocería): espejos, faldones laterales, paragolpes, faros, luces traseras, adornos.

En **ningún** caso se deberán montar los transparentes.

Cantidad de Puestos Habilitados para la Clínica

Los puestos se hayan limitados a doce (12) asistentes como máximo.

Certificados de Asistencia o Aprobación

El *certificado de asistencia oficial del C.A.M.*, cuando corresponda, se entrega al alumno que haya cumplido sólo con la asistencia establecida para la clínica, que representa el 75% del total de las clases dictadas.

El *certificado de aprobación oficial del C.A.M.*, cuando corresponda, se entrega al alumno que, evaluado su desempeño por los docentes, haya cumplido con el objetivo de la clínica.

Programa de Estudios 2015

A continuación se detallan los contenidos de la clínica.

C1 - Documentación

- Introducción a la Clínica.
- Elección de un automóvil en particular: ¿qué me gusta y qué hay disponible? Observaciones.
- Análisis del mismo en función de su tipo y particularidades.
- Tipos de pinturas empleados en fábrica.
- Fotografías y/o videos necesarios para la realización del auto seleccionado.
- Relevamiento de publicaciones digitales y sitios web: acceso rápido a todo tipo de documentación.
- Reviews; kits "testeados" por expertos.

C1 - Planificación del Armado de la Carrocería

- Análisis de la secuencia de armado en función de los trabajos de pintado y terminaciones.
- ¿Cuáles son los puntos clave que se deben tener en cuenta?
- Correcciones a la secuencia original de montaje. ¿Cuándo y por qué?
- Flujo de trabajo: como ordenar la secuencia completa de armado del modelo, personalizada.
- Los "accesorios" de la carrocería: espejos, paragolpes, faros, luces traseras, faldones, transparentes, etc., ¿porqué todos estos elementos se montan con la pintura del auto terminada?
- Recomendaciones.

C1 - Técnicas de Pegado

- Elección de adhesivos en función de las partes: MEK (Metil Etil Cetona), Cianoacrilatos y Resinas Epoxi.
- Áreas puntuales de empleo en el armado y pegado de las partes del modelo, por tipo de adhesivo.
- Técnicas de “pegado” para cada tipo de adhesivo y para cada tipo de pieza, grande o pequeña.
- Tiempos de secado vs. tiempos de curado.
- Remoción de adhesivos; ¿es posible? Cuando si y cuando no. Cómo hacerlo.

C1 - Técnicas de Masillado

- *Putty* (masilla): métodos de dilución con acetona técnica y de aplicación.
- Herramientas y técnicas de trabajo, ¿espátula o pincel?
- Cianoacrilatos: en gel, fluidos o muy fluidos, ¿cuál es el adecuado para cada caso?
- Herramientas y técnicas de aplicación de cianoacrilatos.
- Masillado: los errores más comunes y sus soluciones.
- Rellenado de juntas de unión entre carrocería y faros, ¿*putty* o cianoacrilato?

C2 - Técnicas de Lijado y Pulido

- Lijado integral de la carrocería y accesorios: ¿porqué debe hacerse?
- Lijas al agua: tipos, granos y marcas disponibles en el mercado.
- Selección de tamaños de grano por tareas puntuales.
- Herramientas empleadas para el lijado, estándar y caseras.
- Lijado de juntas; sistema de igualación de superficies.
- Lijado de ángulos y curvas. Los errores más comunes y sus soluciones.
- Remoción de impurezas y de limpieza, con lija al agua.
- Pulido y “suavizado” de las superficies a imprimir, con lija al agua empleando agua con detergente.
- Limpieza y lavado de las partes ¿porqué son necesarias? Productos a emplear.

C2 - Técnicas de Enmascarado de Partes Transparentes

- Enmascarado de transparentes, cintas ¿cuáles son las que se ben emplar y porqué?
- Enmascaramiento: empleo de materiales según el efecto que se quiera lograr. Bordes duros y blandos.
- Metodos y materiales de protección alternativos.
- Remoción de las cintas de enmascarar.

Finalización del Curso

- Repaso general y consulta de dudas.
- Conclusiones.
- Entrega de Certificados.

Lugar y Fechas

Sede del C.A.M., Cnel. Manuel Arias 4745, 1º piso, Saavedra, C.A.B.A.

En caso de que una clase caiga en feriado o fin de semana largo, esta se trasladará al sábado subsiguiente.

Aranceles

Arancel del curso a público: 2 cuotas de \$210.- o 1 cuota de \$400.-

Arancel del curso a socios C.A.M.: 2 cuotas de \$170.- o 1 cuota de \$320.-

El C.A.M. se reserva el derecha de modificar estos valores para 2015, en un todo de acuerdo con la evolución de la economía argentina, salvo para aquellos puestos correspondientes a cursos, clínicas o seminarios, que se encuentren debidamente señalados (50%) o abonados, al 28 de febrero de 2015.

Bibliografía Recomendada

Building and Detailing Scale Model Cars; 1992, Coulter, Bill; Kalmbach Publishing Co.; ISBN 0890241139.

Building and Detailing Scale Model Muscle Cars; 1998, Bojaciuk, George S.; Kalmbach Publishing Co.; ISBN-10: 0890245665.

Building Better Model Cars; 2011, Kalmbach Publishing Co.

Círculo Argentino de Modelismo

Cnel. Manuel Arias 4745, 1º piso | C1430CSK | Ciudad Autónoma de Buenos Aires

(11) 6709.7268

www.camodelismo.com.ar

Essential Techniques for the Model Builder; Usher, Matthew, 2009, FineScale Modeller Magazine, Special Issue, Kalmbach Publishing Co., ISBN 978-0-89024-768-6.
Gloss Finishes for Models, Comparison of Paint Type; 2013, Greg Hansel, IPMS Loveland.
How to Polish and Foil: the Final Touches; Model Car Builder, Vol. 1 N° 12, Summer 2013, R. Sonrenson.
Step-by-step Decaling; FineScale Modeller, July 2012, Kalmbach Publishing.

Esta documentación se encuentra a disposición de asistentes y alumnos de diplomatura en nuestra biblioteca. Solicítela personalmente los días sábado de 10 a 14 y de 15 a 19 horas.

Recursos Web

<http://howtoairbrush.com/airbrush-paint-for-models/>
<http://www.armorama.com/>
<http://www.craigcentral.com/models/pressure.asp>
<http://www.scalemodelguide.com/painting-weathering/decals/apply-waterslide-decals/>
http://www.ipmsstockholm.org/magazine/2002/03/stuff_eng_tech_car_paint.htm
<http://www.modelcarsmag.com/forums/?showforum=4>
http://www.rocketfin.com/model_car_links.html
<http://www.scaleautomag.com/how-to-models/how-to/2009/04/how-to-apply-decals>
<https://sites.google.com/site/donsairbrushtips/practice>
<https://www.youtube.com/watch?v=6WDUd5ODPR8>
<https://www.youtube.com/watch?v=Azcf0Rf0XTo>
<https://www.youtube.com/watch?v=iX-RhJiNopk>
<https://www.youtube.com/watch?v=DjVSj0v24tg>
https://www.youtube.com/watch?v=iyVshLI9_9U

Materiales y Herramientas Provistos por el Asistente

Tanto el modelo a escala como los materiales y herramientas que se usarán durante el desarrollo del curso, y que se enumeran a continuación, son individuales y deberán ser provistos por cada asistente. Este deberá contar, para **todas** las clases, con los siguientes elementos de trabajo:

- A. Un modelo de automóvil, en escalas 1:25 / 1:24, con el armado y el masillado terminados.
- B. Cortante tipo X-Acto (filo N°11, triangular) o de hoja retráctil delgada.
- C. Pinzas de precisión (Bruselas) para tomar las piezas, una recta y una de punta en ángulo.**
- D. Cinta de enmascaramiento Tamiya o similar.
- E. Limas para uñas, de mujer; granos de pulido medio y fino.**
- F. Hojas de lija **al agua**, granos número 400 y 1500.
- G. Frasco de cemento líquido comercial (Revell, Humbrol o marca similar).**
- H. Frasco de MEK.¹
- I. Pomo chico de cianoacrilato (Gotita o similar).
- J. Pomo de masilla (*putty*) de una de las siguientes marcas: Tamiya, Testors, Humbrol Model Filler.
- K. Pincel redondo número 00 ó 0, de cerda natural (para aplicar cemento líquido).
- L. Cien (100) centímetros cúbicos (como mínimo) de acetona técnica, pasada a un envase tipo gotero.¹
- M. Caja de plástico con tapa y separaciones, tipo Colombraro, para guardar las piezas.
- N. Trapo para limpieza.

¹ Si no sabe dónde adquirir estos productos solicite información al mail info@camodelismo.com.ar

En **ningún caso** el C.A.M. reconoce responsabilidad alguna por modelos, materiales, herramientas, etc., provistos por el asistente.

Materiales y Herramientas Provistos por el C.A.M.

En caso de corresponder, el Círculo proveerá a los asistentes, sin cargo, los materiales que considere necesarios para desarrollar las prácticas establecidas en cada uno de los diferentes programas de estudio. No obstante, el participante es libre de trabajar con productos propios, de ser esa su preferencia.

Círculo Argentino de Modelismo

Cnel. Manuel Arias 4745, 1° piso | C1430CSK | Ciudad Autónoma de Buenos Aires

(11) 6709.7268

www.camodelismo.com.ar

1. Minitorno Dremmel.
2. Accesorios Dremmel de corte, perforado, pulido, etc.
3. Banco de trabajo Dremmel portátil.
4. Guantes de látex descartables.
5. Lentes de seguridad.
6. Palillos.

© 2015 C.A.M.. (A.C.S.F.L.) Todos los derechos reservados. El logo y el isologotipo del C.A.M. son marcas registradas del C.A.M.. Todos los productos y/o marcas y/o nombres de empresas o instituciones que puedan ser mencionadas en este documento pueden ser marcas registradas por sus respectivos propietarios.