

**CR-TCA-1 TÉCNICAS DE MEJORAS EN LA CONSTRUCCIÓN DE AVIONES**  
**“Pequeñas mejoras, grande resultados”**



**Nivel:** Inicial (1)  
**Duración:** 12 horas / 4 clases de 3 horas reloj cada una.  
**Turno:** Tarde, 15 a 18 horas, días sábado.  
**Fechas:** 15, 22 y 29 de septiembre, y 6 de octubre de 2012.  
**Instructor:** Cristian Aguado.

### **Objetivos de Capacitación**

Brindar al modelista asistente los conocimientos teóricos y las técnicas de trabajo, que se aplican en las diferentes etapas de la construcción del modelo, necesarias para agregarle realismo y autenticidad a cualquier tipo de avión.

El curso se estructura a partir del desarrollo y la ejecución, individual, de las técnicas necesarias para:

- Eliminar marcas de inyección y rebabas sin perder detalles.
- Abrir cañones de ametralladoras, tubos de pitot, luces de posición, etc.
- Realizar antenas, rejillas, etc.
- Cablear y detallar trenes de aterrizaje.
- Separar y colocar superficies móviles.

El aprendizaje y la práctica de las técnicas de trabajo y habilidades que se adquirirán durante el desarrollo del curso son de aplicación inmediata a cualquier tipo de aeronave en escalas 1:72, 1:48 y 1:32 (no excluyentes). El avión será elegido por el modelista debiendo presentar el panelado en negativo (bajorrelieve) o como se lo denomina en inglés, *engraved pannels*.

### **Público al que se Dirige el Curso**

Modelistas en general, ya sean principiantes o experimentados, que deseen aprender a darle mayor realismo a cualquier tipo de aeronave.

### **Requisitos**

No se requiere experiencia previa de ningún tipo.

### **Valores y Promociones**

Costo del curso a público: 2 cuotas de \$ 80.- ó 1 cuota de \$ 150.-

Costo del curso a socios C.A.M.: 2 cuotas de \$ 55.- ó 1 cuota de \$ 100.-

### **Programa de Trabajo y Contenidos**

#### **1. Breve Introducción al Mundo de la Mejora de Modelos en la Fase de Construcción**

- “El mundo está hecho para los modelistas...”
- Cuidado; este es un camino sólo de ida.

#### **2. Evaluación, definición y planificación del trabajo a realizar**

- Importancia de este concepto.
- Análisis del plano o esquema de montaje.
- Documentación del avión: bibliografía y fotos necesarias para la realización del trabajo.
- Descripción de las etapas y pasos a realizar que estructuran el curso.
- Definición de los materiales y herramientas de uso en función de las técnicas que se aplicarán.
- Conceptos a tener en cuenta.

#### **3. Técnicas a utilizar**

- Corte y afinamiento de piezas.
- Reconstrucción de paneles y tapas.
- Adaptación de piezas existentes.
- *Scratch* o fabricación de piezas a partir de materiales básicos.
- Armado y ensamblado (ubicación en el kit) de las mejoras realizadas.
- Elección del adhesivo correcto para cada material.

#### **4. Finalización del curso**

- Repaso general y consulta de dudas.
- Conclusiones.
- Entrega de certificados.

## **Materiales de Trabajo**

Tanto la maqueta como los materiales y las herramientas que se usarán durante el curso son individuales y deberán ser provistos por cada asistente.

El participante deberá contar, para todas las clases, con los siguientes elementos de trabajo:

### **Obligatorios**

1. Una maqueta de avión en escala 1/72, 1/48 o 1/32.
2. Fotos o referencia bibliográfica de la/s mejoras a realizar.
3. Plasticard (poliestireno) de distintos grosores a partir de 0,5 mm.
4. Cutter con cuchilla triangular, tipo X-Acto N° 11.
5. Cinta Tamiya,
6. Putty Tamiya o similar.
7. Papel de lija al agua, granos 150, 400 y 600.
8. Un lápiz mecánico de 0,5 mm. o menor.
9. Cemento líquido y un pincel fino para su aplicación.
10. La Gotita u otra marca de cianocrilato.
11. Aguja de jeringa de distintos diámetros.
12. Caja de plástico con tapa y separaciones, tipo Colombraro, para guardar las piezas.
13. Cables de alambre de cobre (tipo telefónicos o de luz) de distintos grosores.

### **Opcionales**

1. Minitorno Dremmel o similar.
2. Brocas o mechas 0,2 y 0,5 mm.
3. Portabrocas o portamechas (manual).
4. Juego de sacabocados.
5. Materiales varios para realizar las mejoras, seleccionados por el asistente.
6. Piezas de descarte de otros kits que a juicio del modelista sirvan para realizar las mejoras.

En ningún caso el C.A.M. reconoce responsabilidad alguna por modelos, materiales y herramientas, provistos por el asistente.

### **Lugar y Fechas**

Sede del C.A.M., Cnel. Manuel Arias 4745, 1° piso, Saavedra, C.A.B.A.

En caso de que una clase caiga en una fecha que pudiese ser declarada como feriado nacional, dando como resultado un fin de semana largo, esta se trasladará automáticamente al sábado subsiguiente.

### **Cantidad de Puestos por Curso**

Los puestos se hallan limitados a diez (10) asistentes como máximo.

### **Certificado de Asistencia o Aprobación**

Cada tipo de certificado, oficial del C.A.M., se extiende sólo para aquellos alumnos que cumplieron con la asistencia mínima requerida (75%) y para los que alcanzaron los objetivos del curso, según corresponda.

© 2010-2012 C. A.M.. (A.C.S.F.L.) Todos los derechos reservados. El logo y el isologotipo del C. A.M. son marcas registradas del C.A.M.. Todos los productos y/o marcas y/o nombres de empresas o instituciones que puedan ser mencionadas en este documento pueden ser marcas registradas por sus respectivos propietarios.

Círculo Argentino de Modelismo

Cnel. Manuel Arias 4745, 1° y 2° piso | C1430CSK | Ciudad Autónoma de Buenos Aires

54 (11) 4893.1746

[www.camodelismo.com.ar](http://www.camodelismo.com.ar)